

# Les Arènes Lyriques

NUITS CLASSIQUES À MONTMARTRE

---



ETE 2021

# SOMMAIRE

1. L'ÉVÈNEMENT
2. LES MUSICIENS
3. LA MUSIQUE
4. LE PARTAGE
5. LES ARÈNES
6. PRESSE
7. INFOS PRATIQUES



## L'ÉVÈNEMENT

Lancées en 2018, des soirées musicales en plein air rythment l'été à Montmartre : les Arènes Lyriques.

Après le succès des éditions 2018 et 2019, les Arènes Lyriques reviennent avec 9 soirées prévues : tous les week-ends à partir du 30 juillet et jusqu'au 21 août.



Perché sur la Butte à deux pas du Sacré-Coeur, le jardin des arènes de Montmartre, écrin de pierres et de végétation injustement méconnu, ouvre ses grilles pour accueillir ces soirées de musique et de partage, emmenées par douze jeunes musiciens et chanteurs d'opéra.

Dans la chaleur et le calme du mois d'août, visiteurs et Parisiens se retrouvent sous les étoiles et les guirlandes épinglées aux arbres, pour un moment véritablement privilégié.

Cet événement sincère, unique en son genre, alliant une ambiance décontractée à une grande exigence musicale, a été plébiscité par le public en 2018 et 2019, où les soirées se sont tenues à guichet fermé (il est à noter que cette année, la capacité d'accueil des Arènes a été réduite).

Pour cette initiative, le créateur de ces soirées, Pierre Mollaret, a notamment été mis à l'honneur par Le Parisien et MyLittleParis dans leur classement annuel des «50 qui font Paris» en 2019.





# LES MUSICIENS (1 / 2)

Accédez aux vidéos individuelles en cliquant sur les noms

[Guillaume Latour](#), VIOLON



[Valentina Gasparini](#), VIOLON



[Celio Torina](#), VIOLON



Francesca Sorteni, SOPRANO



Elodie Hache, SOPRANO



[Anne-Choi Messin](#)  
MEZZO-SOPRANO



## LES MUSICIENS (2 / 2)

Jean Dubé, PIANO



Raphaël Zeitoun, ALTO



Hélène Latour, VIOLONCELLE



Antanas Makstutis, CLARINETTE



Nei Asakawa, FLÛTE



Valentin Neumann, BASSON









# L A M U S I Q U E

Guidé par la vision poétique de leur directeur artistique, Pierre Mollaret, L'Ensemble des Arènes navigue à travers un répertoire divers où se côtoient musique baroque, symphonique, airs sublimes de l'opéra romantique et mélodies populaires traditionnelles latines.

Les Arènes Lyriques portent le projet de faire tomber les cloisons qui réservent habituellement la musique classique à un public restreint. À l'image du lieu — des arènes à ciel ouvert et sans réel mur d'enceinte — le répertoire de l'orchestre se veut ouvert à tous.

Une particularité de ces concerts, toujours sous le signe de la spontanéité : le programme n'est pas précisément connu à l'avance, mais toujours composé d'un concert à l'autre, à travers un répertoire dont on trouvera toutefois (ici en regard) les grandes lignes.

Le lendemain des concerts, un mail est envoyé aux participants comportant le détail des oeuvres jouées.

## DES AIRS INCONTOURNABLES DE L'OPERA

**Mon Coeur s'ouvre à ta voix**, Saint-Saëns  
**Ombra mai fu**, Haendel  
**Casta Diva**, Bellini  
**Una Furtiva lagrima**, Donizetti  
etc...

## DES GRANDS OU MOINS GRANDS CLASSIQUES

**Concierto de Aranjuez**, Rodrigo  
**Danse Macabre**, Saint-Saëns  
**Adagio for Strings**, Barber  
**Ouverture de la Taviata**, Verdi  
etc...

## DES MUSIQUES ARGENTINES ET LATINES

**La Canción al arbol del olvido**, Ginastera  
**Neuquen Quimey**, José Larralde  
etc...

## DES SURPRISES POSSIBLES À NE PAS DIVULGUER

**I Wish I knew how it feels to be free**, Nina Simone  
**Bohemian Rhapsody**, Queen  
**It's a man's world**, James Brown  
etc...



# LE PARTAGE

*«Un soir d'été, à la terrasse d'un troquet à Corte, en Corse, des musiciens avaient sorti leurs instruments et grattaient quelques notes, pour tuer le temps entre deux concerts.*

*Un vieil homme passa sur place. Il sortait ses poubelles. À la vue des musiciens, il s'arrêta, déposa ses paquets et, en toute simplicité, se mit à chanter.*

*Une puissante voix de ténor sortit de cet homme et résonna dans toute la place. Bientôt, les musiciens, depuis leur chaises, se mirent à l'accompagner en improvisant les harmonies. Cette petite place fut soudain inondée de magie, les passants s'arrêtaient et les fenêtres se peuplaient.*

*A la fin du morceau, on avait l'impression d'avoir assisté à un moment privilégié de simplicité et de poésie».*

C'est avec ce souvenir que Pierre Mollaret a imaginé les Arènes Lyriques de Montmartre, croyant que les cadres les plus simples ne sont pas impropres à devenir le berceau des plus mémorables émotions.

Le projet porté par les Arènes Lyriques est celui de créer les conditions pour des moments de vérité, de beauté, de spontanéité et de réel partage.

Touche-à-tout, musicien lui-même, son talent est de rassembler à tous les niveaux des créatifs et techniciens engagés et de grande qualité.



Malheureusement annulées en 2020, Les Arènes Lyriques reviennent cet été 2021, plus que jamais investies de leur mission de célébrer la simplicité et le partage rendu possible par la musique.

Les Arènes Lyriques ne bénéficient d'aucun financement extérieur, qu'il soit public ou privé. Seule la billetterie permet de faire vivre cet événement.

Certains partenaires enthousiastes, notamment montmartrois, apportent leur pierre à l'édifice :

- Majid Mohammad, le sensible fleuriste de **Muse** (Montmartre et Marais).
- La parfumeur **Nathalie Feisthauer** (Azzaro, Comme des Garçons, État Libre d'Orange, Jean-Louis Scherrer), qui a créé un parfum spécifique pour les Arènes Lyriques en 2019.
- Les pianos **Hanlet**
- **Pierre Hugonnet** (Immersound), bureau d'études acoustiques, pour la configuration d'une sonorisation
- **Ba&sh**, pour les tenues des artistes.

Les Arènes Lyriques ont deux éditions à leur actif ; elles sont toujours à la recherche de nouveaux partenariats et de rencontres.





# L E S A R È N E S

Construites en 1941 au coeur de la Butte, elles se trouvent entre la place du Tertre et la basilique du Sacré-Coeur.

Relativement méconnues, elles demeurent fermées au public et n'ouvrent qu'à l'occasion de certains événements.







## Paris : du classique aux Arènes de Montmartre

Tous les vendredis et samedis jusqu'à la fin août, des concerts de musique classique se tiennent dans les arènes de Montmartre, pour le plus grand plaisir des passionnés et des curieux.

Par Noëlle Ly

Le 31 juillet 2019 à 17h49

Vivez cet été une expérience unique : un concert de musique classique à ciel ouvert... dans le jardin des arènes de Montmartre (XVIIIe). Construite en 1941, cette arène est perchée sur l'un des flancs de la Butte entre la place du Tertre et la basilique du Sacré-Cœur, et accueille jusqu'à 250 spectateurs. L'occasion de découvrir un lieu unique qui n'ouvre que pour des événements ponctuels.

### 12 concerts cet été

Pour cette deuxième édition en 2019, 12 représentations sont organisées les vendredis et samedis soir jusqu'à la fin du mois d'août, ainsi que les jeudis 15 et 22 août. Avec ces spectacles, Pierre Mollaret, le directeur artistique à l'origine de cette initiative, a un double objectif : « en faire un rendez-vous annuel pour les amateurs de musique classique mais aussi la partager à tout le monde ». C'est ainsi qu'il a recruté « de jeunes musiciens et chanteurs d'opéra », venus de l'Hexagone, d'Allemagne, du Québec et du Chili.

### Après les instruments, place aux chanteurs d'opéra

L'orchestre des Arènes, fondé en 2018 à l'occasion de ces nuits lyriques à Montmartre, compte parmi ses rangs des joueurs de guitare, de clarinette, d'alto, de violoncelle, de contrebasse, de violon et de flûte. Du côté des chanteurs, 3 voix sopranos et un ténor sont au cœur des concerts. « Dans un premier temps, l'orchestre de neuf musiciens joue des morceaux instrumentaux. Puis en deuxième



partie, ils accompagnent les chanteurs d'opéra », détaille Pierre Mollaret.

### « Faire sortir la musique classique des salles »

Ensemble, orchestre et chanteurs rejouent des airs incontournables de l'opéra, comme « L'Air de la Reine de la nuit » de Mozart, de la musique baroque ou symphonique mais également des mélodies populaires traditionnelles latines. Et les soirées pourraient bien se conclure par « quelques surprises », glisse Pierre Mollaret.

Ce guitariste et pianiste de 31 ans souhaite « faire sortir la musique classique des salles », pour partager des soirées « en toute simplicité » en gardant « une proximité avec le public et une ambiance chaleureuse ».

Tous les vendredis et samedi jusqu'au 24 août, ainsi que les jeudis 15 et 22 août. Jardin des Arènes de Montmartre, 25, rue Chappe (XVIIIe). M° Abbesses. Billetterie en ligne : [www.arenelyriques.com](http://www.arenelyriques.com) ou sur place les jours de concert (17 heures à 20 h 30). Plein tarif : 35 €. -26 ans : 28 €. Ouverture des portes à 20 heures. Durée : environ 2 heures.

## 50

ÉDITION 2019

LES

QUI FONT RÊVER

## PARIS

**Vous ne les connaissez pas tous, ils ne font pas forcément les couvertures des magazines. Bien mieux : ils font Paris.**

En 2019, ces 50-là nous ont fait saliver, réfléchir, marcher, nager, rêver, rouler, lire, entreprendre ou danser. Grâce à leurs projets, leurs idées et leurs engagements, Paris reste un éternel recommencement - une ville que l'on connaît par coeur mais qui continue à nous enthousiasmer, d'année en année.

Voici les 50 qui nous ont fait aimer Paris cette année.

## Celui qui fait chanter les Arènes

**Pierre Mollaret**

Organisateur du festival Les Arènes Lyriques

Paris est plein de lieux magiques. Et il suffit parfois d'un coup de baguette de chef d'orchestre pour les ressusciter. Oubliées derrière la grille d'un jardin public, les arènes de Montmartre avaient presque mordu la poussière. Tout l'été, Pierre y a organisé les Arènes Lyriques : un festival pour faire entendre au grand air les plus grands *arias* d'opéra. Ce projet, il l'a monté tout seul, avec l'ambition de "*mettre quelques grammes de rock dans le monde du lyrique*". Il auditionne les 30 chanteurs dans son salon, remplace au pied levé le piano par un quatuor à cordes - faute de budget - et improvise chaque soir la *setlist*. Malgré une organisation *molto agitato*, les 12 soirées de ces Arènes de la nuit

IDÉES SORTIES

## LES SOIRÉES LES PLUS FOLLES A NE PAS RATER CET ÉTÉ A PARIS

Par Julien Toublanc - Mis à jour le 12/08/2019 à 17:35  
Publié le 02/07/2019 à 11:14



La compagnie artistique Carabosse embrasera le parc de la Villette les 19 et 20 juillet.  
[© Regina Marcenkiene]

Paris offre cet été des soirées à ne pas manquer, entre amis ou en famille. Spectacle enflammé, feux d'artifice ou encore musique électro dans une ambiance interstellaire, il y en a pour tous les goûts.



© Arènes Lyriques 2019

Nichées à quelques pas du Sacré-Coeur, les arènes de Montmartre accueilleront exceptionnellement cet été les «**Arènes Lyriques**», douze soirées de musique classique emmenées par l'orchestre des arènes. Des musiciens (guitare, violoncelle, flûte ou encore contrebasse) et chanteurs (soprano et ténor) interpréteront des oeuvres de Mozart, Bellini ou encore Verdi.

## INSOLITE



### CONCERTS SECRETS À MONTMARTRE

Ça, c'est Paris tout craché : on croit la connaître sous toutes ses coutures, et puis on se fait avoir comme un bleu. La semaine dernière, à quelques pas du Sacré Coeur, on est tombés sur un amphithéâtre à ciel ouvert : les Arènes de Montmartre. Fermées ? Oui. Sauf cet été. À partir du 26 juillet, vous pourrez y écouter des concerts de musique magique.

C'est la deuxième année qu'ont lieu ces petits concerts de toute beauté, créés avec 3 bouts de ficelle par Pierre, un fougueux Montmartrois. Il a trouvé le lieu, ce théâtre de pierres et son petit jardin, il a chauffé sopranos, tenors, violons et tout ce qu'il faut pour former un petit orchestre... et Pierre créa les Arènes Lyriques.

Cette année, sous le ciel de Montmartre, il va se jouer du Verdi, du Bellini, du Mozart, et peut-être même un Bohemian Rhapsody... Chaque concert est une pochette surprise. On se retrouve tous ensuite dans la clairière pour boire un coup après les applaudissements ?

Concerts lyriques au Jardin des Arènes de Montmartre, 25 rue Chappe, 75018 Paris.

Tous les vendredis et samedis du 26 juillet au 24 août ( et jeudis 15 et 22 août ) à partir de 19h30.

Pour les plus curieux : écoutez donc la bande annonce de l'évènement.

Réservez vite ou tentez votre chance sur place les soirs de concert.

Places de 28 à 35 euros.

# Des concerts lyriques dans les arènes cachées de Montmartre

Sarah Leris | News | Publié le 20 Août 2019 à 12h54

© Arènes Lyriques

Saviez-vous que là, à quelques pas du Sacré-Coeur et de toutes ces marches qu'il vous arrive d'escalader douloureusement, se trouvent des arènes cachées des badauds, où s'organisent des concerts lyriques le temps d'une soirée absolument magique ?

Si vous avez comme nous envie de prolonger un peu l'été, direction la magique butte Montmartre pour l'événement des Arènes Lyriques. Le topo ? **Des soirées musicales en plein air**, au beau milieu du jardin des arènes de Montmartre, petit lieu caché des regards curieux où se mêlent **verdure et vieilles pierres**, entre la place du Tertre et la basilique du Sacré-Coeur.

Au programme, un **orchestre**, une **douzaine de musiciens** et des **chanteurs d'opéra** qui proposent un spectacle absolument magique toute la soirée, du déclin du jour jusqu'à la nuit noire. On va pas se mentir, c'est juste beau. On écoute des **airs d'opéra** sublimes, de la **musique baroque**, ou encore des **chansons traditionnelles latines**, le tout dans un lieu habituellement fermé au public. Construites en 1941, les arènes nous permettent de rester en tout petit comité puisqu'elles ne peuvent accueillir plus de 250 personnes. Bref, l'endroit idéal !



Puisqu'on attend une trentaine de degrés à Paris jusqu'à la fin du mois d'août, les arènes sont l'endroit idéal pour profiter de la chaleur sous **les étoiles et les guirlandes** accrochées aux arbres. Les chanteurs, qui sont d'une multitude d'origines différentes, nous offrent leur répertoire intemporel et font vibrer notre coeur. Magique, on vous dit.

## Arènes Lyriques

Les 22, 23 et 24 août 2019 à 20h  
Jardin des Arènes de Montmartre  
25 rue Chappe – 18e



# INFOS PRATIQUES

## LES DATES

Tous les vendredis et samedis entre le 30 juillet et le 21 août 2020 + le jeudi 19 août.

### JUILLET

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

### AOÛT

Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

## L'ADRESSE

Jardin des Arènes de Montmartre  
25, rue Chappe  
75018 Paris  
Métro : ABBESSES

## LA SOIRÉE

Ouverture des portes : **19h30**

Concert (environ 1h30) : **20h30**

## BILLETTERIE

**Attention : jauge réduite en raison de la situation.**

- En ligne :

[www.arenelyriques.com](http://www.arenelyriques.com)

- Sur place :

A 20h15, dernières places disponibles.

Tarif normal 35€

Tarif réduit 28€ (-26 ans)

## LIENS UTILES

[www.arenelyriques.com](http://www.arenelyriques.com)



CONTACT PRESSE : [contact@arenelyriques.com](mailto:contact@arenelyriques.com)

